

# E la chiamano estate

Bruno Martino

B 7(#11) B $\flat$ 13sus E $\flat$ maj7 B 7(#11)

E la chia-ma-no es - ta - te \_\_\_\_\_ que - sta es - ta - te \_\_\_\_\_ sen - za te ma non san - no che

6 B $\flat$ 13sus E $\flat$ maj7 D $\flat$ 7(#11)

vi - vo \_\_\_\_\_ ri - cor - dan - do \_\_\_\_\_ so - lo te il pro - fu - mo del

10 C 13sus F maj7

ma - re \_\_\_\_\_ non lo sen - to \_\_\_\_\_ non c'è piÙ per - ché non

14 Em7 A7 Dm7 D $\flat$ 7 Cm7 B 7(#11)

tor - ni qui \_\_\_\_\_ vi - ci - na a me e le chia - ma no

18 B $\flat$ 13sus E $\flat$ maj7 B 7(#11)

not - ti \_\_\_\_\_ ques - te not - ti \_\_\_\_\_ sen - za te ma non san - no che e -

22 B $\flat$ 13sus Gm7 C7(b9)

sis - te \_\_\_\_\_ chi di not - te \_\_\_\_\_ pian - ge te \_\_\_\_\_ ma gli al - tri

26 Fm7 D $\flat$ 7(#11) E $\flat$ maj7 B 7(#11)

vi - vo - no \_\_\_\_\_ par - la - no \_\_\_\_\_ a - ma - no \_\_\_\_\_ e la chia - ma - no es -

30 B $\flat$ 13sus B $\flat$ 7(b9) E $\flat$ 6

ta - te \_\_\_\_\_ que - sta es - ta - te \_\_\_\_\_ sen - za te \_\_\_\_\_